Kultur

KULTURTIPS
Telefon: 61 31 31 32
E-post: tips@hadeland.net
SMS/MMS: kodeord hltips til 2005

Chicago-musiker gledet publikum

Daryl McDade kommer opprinnelig fra Chicago. Fredag kveld besøkte han Hadeland Jazzforum.

STEINAR SUND
tips@hadeland.net • 61 31 31 32

BRANDBU: Daryl McDade har vært bosatt i Norge i en tid og er kjent for en slags blanding av soul og funk blues.

Han har blant annet gjort seg bemerket i koret til Tina Turner da hun gjorde comeback og har også vært med i bandet Chicago Blues Meeting.

En av dem som gledet seg veldig til å høre Daryl McDade var Per Adler fra Gran. Han forteller at han har vært medlem i Hadeland Jazzforum i over 20 år, men nå er det over et år siden han har vært på konsert her. Han har store forventninger til kvelden.

– Dette er fantastisk, det blir en kjempekonsert, smiler han.

Adler er godt fornøyd med at jazzforumet har fått den kjente artisten til Hadeland.

Han har aldri hørt McDade live før, men har lest mye om ham og vet at han er en utrolig dyktig gitarist og syntes det var helt fantastisk at han kom for å opptre for Hadeland Jazzforum på Huset i Brandbu.

GLEDET SEG: Per Adler, til høyre, så fram til konserten.

Fredagens konsert var den siste i år for Hadeland Jazzforum, og Chicago-artisten startet lett og forsiktig med en rolig og melodiøs låt. Etter hvert svingte han også innom kjente svisker, som Summertime fra Porgy and Bess. Ellers ble konserten en blanding av blues, soul, funk og jazz.

Artisten selv satte stor pris på å bli invitert til Hadeland.

– Det er en ære å være her. Jeg liker å opptre på små steder som dette. Små lokaler gir en litt annerledes og koselig opplevelse, sa han.

ROLIG JAZZ: Daryl McDade er kjent for sin blanding av soul, funk og blues. Fredag åpnet han lett og forsiktig med en rolig og melodiøs låt.

En ny tradisjonskonsert er innført

TRIO: Magnus Hopland sang Led Zeppelins «Stairway to Heaven» mens Andreas Van Dijk og Fredrik Lysenstøen akkompagnerte på gitarer.

Musikkelevene ved Hadeland videregående skole ga sin første førjulskonsert i Mariakirken fredag. Sannsynligvis blir det ikke den siste.

STEINAR SUND
tips@hadeland.net • 61 31 31 32

BRANDBU KINO
Tirsdag 10. desember
Kl. 18.00:
Tusen ganger god natt
-15 år
Program/billetter:
www.brandbukino.no

GRANAVOLLEN: Applausen ville nærmest ingen ende ta både før og etter at elevene hadde framført Winter Wonderland som ekstranummer. En fullsatt kirke belønnet artistene med trampeklapp og stående applaus.

– Dette var den årlige kirkekonserten før jul til musikklinja ved Hadeland videregående skole, sa avdelingsleder og pedagogisk leder ved skolen, Solveig Kalstad Brenden etter konserten. En konsert må nemlig alltid være den første. Hun håpet dette kunne være innledningen til en ny tradisjon. Samtidig berømmet hun både elevene og de enkelte faglærerne som gjorde konserten mulig.

Konserten inneholdt i grove trekk en blanding av kjente og kjære norske julesanger og julesanger fra den angloamerikanske tradisjon.

Noe framførte elevene samlet under ledelse av korlærer Grethe Ghanizadeh, blant annet «Adams julesang» og «Deilig er jorden». Annet ble framført i grupper eller som rene solooppredener. Julie Kristoffersen hadde eksempelvis en varm og følsom tolkning av Sonjas sang til julestjernen, mens Magnus Hopland tolket Led Zeppelins «Stairway to Heaven» assistert av Fredrik Lysenstøen og Andreas Van Dijk på gitarer.

– Elevene er kjempeflinke, de er best når det gjelder, smilte en meget godt fornøyd korlærer etter konserten.

OPPTRER SOM KOR: Elevene åpnet og avsluttet med rene kor-framføringer. Her framfører de Deilig er jorden.